

I.C.S. MATTARELLA-BONAGIA



CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Anno scolastico 2025/2026

Il nostro *Curricolo* vuole garantire il diritto delle alunne e degli alunni ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, al fine di promuovere lo sviluppo armonico della persona.

Il Curricolo è il risultato della volontà di garantire la continuità orizzontale e verticale, per contribuire efficacemente alla maturazione delle competenze trasversali e disciplinari dei nostri allievi nel loro percorso di vita.

Il *quadro normativo di riferimento* è rappresentato:

- ✓ dalle **Indicazioni Nazionali per il Curricolo** della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del 2012 e dalle **Indicazioni Nazionali e nuovi scenari** del 2018;
- ✓ dal **Quadro di riferimento europeo**, allegato alla Raccomandazione relativa alle **Competenze Chiave per l'apprendimento permanente** del Consiglio dell'Unione Europea, del 2018;
- ✓ dalle **Competenze Chiave di Cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria** (D.M. 139 del 22 agosto 2007, allegato 2 Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione);
- ✓ dalle **Nuove norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato** (D.Lgs. n. 62/2017 e Linee guida);
- ✓ dal **Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - Missione 4: Istruzione e Ricerca** (D.M. 161 del 14/06/2022)
- ✓ dai **Nuovi modelli di certificazione delle competenze** (D.M. n. 14/2024);
- ✓ dalla nuova **Valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria e valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado** (O.M. n. 3 del 9 gennaio 2025).

UN CURRICOLO PER COMPETENZE

Il Curricolo per competenze rappresenta uno strumento di ricerca flessibile che deve rendere significativo l'apprendimento:

- ✓ nasce dall'esigenza del superamento dei confini disciplinari;
- ✓ è attento alla continuità e verticalità del percorso educativo all'interno dell'Istituto, oltre ad essere finalizzato alla promozione delle competenze disciplinari, trasversali e in materia di cittadinanza delle nostre alunne e di nostri alunni.



DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO

CULTURA-SCUOLA-PERSONA

Il curriculum, predisposto dalla comunità professionale nel rispetto degli orientamenti e dei vincoli posti dalle Indicazioni ministeriali è il terreno su cui si misura la capacità progettuale dei tre Ordini di scuola. Ogni Istituzione scolastica è chiamata a prendere decisioni didattico-organizzative ed elaborare specifiche scelte in relazione a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione, con particolare attenzione alla continuità del percorso educativo dai tre ai quattordici anni, nell'arco del quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali.

In tale scenario, il curriculum è stato organizzato nel rispetto delle finalità qui di seguito riportate:

- ✓ Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento ed il saper stare al mondo.
- ✓ Promuovere l'interazione tra famiglia e scuola, tra scuola e territorio e tra culture diverse.
- ✓ Sviluppare negli studenti un'identità consapevole ed aperta nel riconoscimento reciproco.
- ✓ Formare la persona sul piano cognitivo e culturale.
- ✓ Offrire occasioni di apprendimento dei saperi, dei linguaggi culturali di base, del linguaggio dei media e della ricerca multidimensionale.
- ✓ Favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero per apprendere a selezionare le informazioni.

COMPETENZE CHIAVE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Competenza alfabetica funzionale

Competenza multilinguistica

Competenza matematica e di base in scienze e tecnologie

Competenza digitale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza sociale e civica

Competenza imprenditoriale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

Il curriculum verticale si struttura nel rispetto di finalità, traguardi per lo sviluppo delle competenze, obiettivi di apprendimento, valutazione, certificazione delle competenze e si esplicita nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione. Il curriculum favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva come comunità educativa, professionale, di cittadinanza. Esso si realizza come processo dinamico ed aperto, attraverso i campi di esperienza e le discipline.

CAMPI DI ESPERIENZA - Introdurre ai sistemi simbolico-culturali attraverso i campi di esperienza, luoghi del fare e dell'agire del bambino, per favorirne il percorso educativo ed orientarlo nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività, attraverso lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e delle prime esperienze di cittadinanza.

DISCIPLINE - Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso saperi di tipo disciplinare. Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento. Far interagire e collaborare le discipline, in modo da confrontarsi ed intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni. Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscano a rafforzare trasversalità ed interconnessioni.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - Individuare percorsi che consentano di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno (sapere, saper fare, saper vivere con gli altri).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Individuare campi del sapere, conoscenze, abilità organizzati in nuclei tematici e ritenuti strategici per raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

VALUTAZIONE - Predisporre un sistema di valutazione, con preminente funzione formativa, che preceda, accompagni e segua i percorsi curricolari ed i processi di apprendimento e che sia di stimolo al miglioramento continuo. Attivare forme di autovalutazione che introducano modalità riflessive sull'organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE - Progettare percorsi per la promozione, la rilevazione, la valutazione e la certificazione delle competenze al termine del Primo Ciclo di Istruzione.

UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO - Sviluppare l'azione educativa coerentemente con i principi di inclusione ed integrazione culturale, attraverso strategie e percorsi personalizzati e prevenzione della dispersione scolastica.

COMUNITÀ EDUCATIVA, COMUNITÀ PROFESSIONALE, CITTADINANZA - Valorizzare la libertà, l'iniziativa e la collaborazione di tutti i portatori di interesse.

METODOLOGIA – TECNICHE – STRATEGIE

BRAIN STORMING

TUTORING

DIDATTICA LABORATORIALE

PROBLEM SOLVING

PEER EDUCATION

COOPERATIVE LEARNING

FLIPPED CLASSROOM

CLIL

STEAM

CAMPI DI ESPERIENZA

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA DELL'INFANZIA		
CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
I discorsi e le parole	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Comprendere comunicazioni e consegne di vario tipo trasmessi con l'utilizzo di linguaggi diversi. Arricchire il lessico e la struttura della frase.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi narrati e/o letti di vario tipo.</p> <p>Comunicare verbalmente nel piccolo e grande gruppo utilizzando le varie funzioni della lingua.</p> <p>Formulare ipotesi e cimentarsi con l'esplorazione della lingua scritta.</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>
Il sé e l'altro	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri e</p>	<p>Collaborare con il gruppo riconoscendo e rispettando le diversità.</p> <p>Avere consapevolezza della propria identità e del proprio ruolo in contesti e relazioni.</p> <p>Vivere con consapevolezza emozioni positive e negative e saperle condividerle con gli altri.</p> <p>Conosce le tradizioni della famiglia,</p>

	<p>comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>della comunità e della scuola, sviluppando il senso di appartenenza a questa realtà.</p> <p>Comprendere, condividere e rispettare le regole di convivenza civile.</p> <p>Riconoscere le differenze tra i concetti di diritto/dovere, libertà/responsabilità</p>
Il corpo e il movimento	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Conoscere e percepire le funzioni delle parti del corpo.</p> <p>Muoversi in maniera autonoma in ambienti conosciuti e non, utilizzando schemi motori di base.</p> <p>Comunicare una situazione e un'esperienza mediante l'espressione corporea.</p> <p>Eseguire giochi motori che implicino un semplice ordine di spazio e di tempo. Comprendere fondamentali regole di igiene, salute e alimentazione.</p> <p>Riconoscere situazioni di rischio e sperimentare le prime norme di sicurezza.</p>

<p>Immagini, suoni e colori</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>Esprimere pareri ed emozioni utilizzando il linguaggio del corpo.</p> <p>Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi, comunicare.</p> <p>“Leggere” immagini o opere d'arte, attribuendo loro un significato.</p> <p>Realizzare un'idea grafica mediante strumenti digitali.</p> <p>Ascoltare e comprendere il significato di brani musicali.</p> <p>Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da solo o in gruppo, esprimendosi in base a suoni, musica, indicazioni, ...</p> <p>Saper riprodurre creativamente opere d'arte ed esprimere semplici giudizi estetici.</p>
<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per</p>	<p>Mettere in relazione, confrontare, ordinare e raggruppare individuando anche il criterio di classificazione.</p> <p>Acquisire il concetto di simultaneità temporale in riferimento ad eventi della vita quotidiana.</p> <p>Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di esplorazione il mondo che lo circonda.</p> <p>Individuare e attuare forme di rispetto e tutela degli spazi ambientali nei quali vive.</p> <p>Sperimentare possibili usi della tecnologia.</p>

	<p>eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Conoscere i mezzi di comunicazione più diffusi e saperli utilizzare nel rispetto dell'altro e a seconda dei contesti/situazioni in cui ci si trova.</p> <p>Distinguere tra reale e virtuale.</p> <p>Conoscere opportunità e pericoli dei social network.</p> <p>Utilizzare simboli numerici per registrare dati.</p> <p>Rielaborare eventi personali o narrazioni ascoltate rispettando i nessi logici e temporali.</p>
--	---	--

ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Ascolto Parlato	Ascolta messaggi e semplici testi letterari di vario genere. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti.	Saper ascoltare e comprendere il contenuto di un brano. Saper individuare e comprendere le principali informazioni fornite da un messaggio orale ascoltato. Saper riferire con ordine e chiarezza storie personali e fantastiche. Saper intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta.
Lettura	Legge e comprende testi di vario genere individuando le strutture e le informazioni principali.	Consolidare le abilità di lettura silenziosa e ad alta voce. Saper leggere e comprendere il contenuto di testi di vario genere: narrativo, descrittivo, informativo. Saper individuare la fabula, il protagonista, i personaggi minori in semplici testi narrativi. Saper analizzare e individuare l'ambiente, il tempo e il messaggio dell'autore.

Scrittura	Produce testi vari legati all'esperienza personale.	Saper scrivere con graduale correttezza ortografica. Saper individuare in un testo le informazioni esplicite e saper completare le affermazioni scegliendo le conclusioni giuste. Saper rielaborare una storia con la sostituzione di alcuni elementi. Completare un testo mancante di qualche sequenza. Saper organizzare il proprio pensiero e riprodurlo in forma scritta.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il patrimonio lessicale.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note. Usare in modo appropriato le parole apprese.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Svolge attività di riflessione linguistica in base anche alle diverse situazioni in cui la lingua si usa.	Saper individuare le fondamentali strutture sintattiche. Saper individuare le fondamentali strutture morfologiche.

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	<p>Le vocali, le consonanti, i digrammi, i trigrammi. La lettera h. Le lettere straniere. I suoni complessi. I suoni simili. Parole con CUO. Parole con CQU. L'apostrofo e l'accento. Le doppie, le divisioni in sillabe. Il punto, la virgola, il punto interrogativo e il punto esclamativo. Brevi testi di immagini e parole che fanno da sfondo al percorso di apprendimento. Brevi testi per il completamento dell'apprendimento strumentale. Filastrocche, poesie e brevi testi realistici e fantastici, legati agli affetti ed esperienze familiari e scolastiche. Brevi descrizioni, testi narrativi realistici e fantastici, testi poetici su: ambiente, città, animali, natura e fantasia.</p>
SECONDE	<p>Conversazioni, giochi di percezioni, dialoghi, riflessioni orali sulle conversazioni e sui dialoghi. Rappresentazione orale delle situazioni proposte dai testi ascoltati. Descrizione di cose, animali, persone e luoghi. Descrizioni con dati finalizzati ad esprimere vissuti, atmosfere, stati d'animo. Lettura ad alta voce e in silenzio. Codificazione con linguaggio verbale, rispettando l'ordine logico e cronologico. Rappresentazioni con linguaggi non verbali (gestuali, grafici), evidenziando nella rappresentazione grafica gli elementi principali da quelli di supporto. Rappresentazione di situazioni con linguaggi verbali e non. Relazione su trasmissioni televisive, messaggi pubblicitari. Griglie, schemi logici, registrazione di dati e verbalizzazione di informazioni, questionari. Individuazione e collegamento di informazioni ricevute dal testo. Analisi di testi narrativi e descrittivi di fatti, personaggi, tempi, luoghi. Elaborazione di fatti vissuti ed esperienze. Elaborazione di racconti secondo un ordine preciso. Completamento, modifiche, conclusioni di racconti e storie varie. Scrittura di lettere, biglietti augurali, inviti. Attività sull'uso corretto delle doppie, i suoni C- G- QU-CQU; MP-MB. Riconoscere, usare e scrivere i diagrammi GN, SC, GL. Usare correttamente O-OH, AI- HAI, A-HA, ANNO-HANNO. Il nome e l'articolo, il verbo, l'aggettivo. La frase minima, il soggetto e il predicato. Uso corretto di E/È, C'È, CI SONO, C'ERA e C'ERANO.</p>

TERZE	<p>Racconti di esperienza. Testi narrativi, realistici, fantastici. La struttura del racconto (introduzione, sviluppo, finale). Descrizioni di persone, oggetti, animali e luoghi (gli indicatori spaziali – dati sensoriali). Lettere e messaggi, inviti. Le diverse situazioni di comunicazione. Il discorso diretto e indiretto. Testi poetici (versi, rime, strofe, similitudini, metafore). Letture e memorizzazioni di testi poetici. Filastrocche, conte, <i>nonsense</i>. Le fiabe e le favole: strutture e principali funzioni. Le leggende: struttura e funzione. Testi regolativi: struttura e rielaborazioni. Testi informativi. Tabelle e schemi. I segni di punteggiatura. Il nome (genere, numero, comune, proprio, concreto, astratto, derivato, alterato, composto e primitivo). Gli articoli determinativi e indeterminativi. Gli aggettivi qualificativi, i pronomi personali, il verbo (coniugazione, tempo, persona). Il modo indicativo del verbo essere e avere e la loro funzione (propria e ausiliaria). Preposizione semplice e articolata. Uso del vocabolario. Il concetto di frase. I sintagmi. Il soggetto e il predicato. La frase nucleare e le espansioni.</p>
-------	---

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Ascolto e Parlato	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti.	Capire i discorsi altrui cogliendone le principali informazioni. Comprendere il significato generale dei testi ascoltati, riconoscendone gli elementi costitutivi. Saper riconoscere varie tipologie testuali. Saper riconoscere scopi espliciti ed impliciti e cogliere la funzione di un messaggio orale. Saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, esprimere opinioni.
Lettura	Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali. Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia.	Consolidare le abilità di lettura strumentale ed espressiva. Comprendere e conoscere il lessico dei testi di vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, ecc. Comprendere significati impliciti ed espliciti di vari tipi di testo.
Scrittura	Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere vari tipi di testi corretti nella struttura sintattica, nella concordanza morfologica, nell'ortografia e nell'uso dei principali segni di punteggiatura. Produrre testi completi e ordinati in rapporto alla situazione comunicativa.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo o produttivo	Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce ed utilizza i termini specifici legati alle discipline.	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Utilizzare in modo appropriato il dizionario.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<p>Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Padroneggia le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione della frase semplice e alle parti del discorso.</p>	<p>Saper individuare le fondamentali strutture sintattiche.</p> <p>Saper individuare le fondamentali strutture morfologiche.</p>
--	---	--

CLASSI	CONTENUTI
QUARTA	<p>Ascolto e comprensione di testi vari: narrativo, descrittivo, regolativo, informativo e poetico. Lettura e comprensione di testi vari eseguita ad alta voce e rispettando la punteggiatura. Produzione di testi di vario tipo seguendo uno schema guida. Uso del dizionario. Le parti del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi e avverbi. Uso dell'H, e/è, apostrofo. Modi e tempi del verbo.</p>
QUINTA	<p>Testi di vario tipo: fantastici, realistici, gialli, umoristici, descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi, poetico. Sequenze significative di un testo e sintesi. Uso del dizionario. Principali parti del discorso. Frase minima ed espansioni. Formazione, origine delle parole e loro significati in contesti. Principali segni di punteggiatura. Regole ortografiche e sintattiche.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
ASCOLTO	Ascolta diverse tipologie testuali per apprendere informazioni, per conoscere le idee altrui e saperle rielaborare, anche utilizzando il dialogo.	Saper ascoltare applicando strategie di attenzione e comprensione su testi orali. Individuare il significato e lo scopo di testi di vario genere, anche complessi, selezionando le informazioni esplicite ed implicite in relazione al contesto comunicativo. Riconoscere le informazioni principali di un testo letterario relativamente a: personaggi, luoghi, tempi, messaggio, contesto, relazioni casuali, lessico. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi).
PARLATO	Utilizza in modo efficace la comunicazione orale, per sostenere le proprie idee, per interagire con gli altri ed esporre i vari argomenti di studio.	Saper esporre esperienze personali e testi di vario tipo con coerenza, correttezza ed organicità di pensiero. Interagire con flessibilità usando registri formali e informali, adeguati alle diverse situazioni comunicative, attenendosi all'argomento e ai tempi dati.
LETTURA	Legge testi di vario tipo, letterari e non, cominciando a manifestare gusti personali e a scambiare opinioni con insegnanti e compagni.	Leggere con espressione controllando tono, timbro, pausa, ritmo. Riconoscere i vari tipi di testo: letterario, narrativo, argomentativo, giornalistico e politico.

		<p>Saper comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico le tecniche narrative, analogie e differenze con testi simili.</p> <p>Saper navigare in Internet alla ricerca di dati utili a integrare le proprie conoscenze.</p>
SCRITTURA	<p>Scrivere testi di diverso tipo, rispettando le caratteristiche peculiari delle varie tipologie testuali.</p> <p>Utilizza la lingua scritta come strumento per esprimere stati d'animo, elaborare esperienze, esporre punti di vista.</p> <p>Sa accostare i linguaggi verbali a quelli iconici, non verbali e multimediali.</p>	<p>Produrre testi di vario genere corretti sul piano sintattico e lessicale.</p> <p>Produrre testi coerenti e coesi a seconda degli scopi e dei destinatari.</p> <p>Saper scrivere testi narrativi, espositivi, regolativi, informativi, espressivi, argomentativi secondo modelli appresi.</p> <p>Consolidare e potenziare le tecniche di sintesi apprese.</p> <p>Saper analizzare, parafrasare e commentare testi poetici più complessi.</p>
FUNZIONI DELLA LINGUA	<p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta usando un lessico appropriato e specialistico.</p>	<p>Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase.</p> <p>Analizzare un periodo riconoscendone le principali strutture sintattiche.</p> <p>Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana.</p> <p>Ampliare il lessico e usarlo in modo appropriato.</p> <p>Riconoscere le funzioni della lingua.</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	<p>Il testo fantastico: caratteristiche strutturali della favola, della fiaba, della leggenda, del mito. Il testo narrativo: tempo, luogo, protagonista, personaggi principali e secondari; l'ordine del racconto, fabula e intreccio; la divisione in sequenze; il riassunto. Il testo poetico: verso, strofa, rima; la posizione delle parole; i suoni delle parole; le figure retoriche (similitudine, metafora, personificazione); la parafrasi; scrittura creativa. Il testo descrittivo; descrizione soggettiva e oggettiva; la descrizione di persone, luoghi, oggetti. Il testo regolativo. Lettura, comprensione e produzioni su testi relativi alla propria esperienza e alla conoscenza di sé (la famiglia, il gioco, la scuola, l'ambiente). L'epica greca e latina. L'epica cavalleresca. Riflessione sulla lingua: elementi della comunicazione; il lessico (la formazione delle parole, sinonimi e contrari); la fonologia; la morfologia; l'analisi grammaticale.</p>
SECONDE	<p>Il testo narrativo: la fantasy, il racconto d'avventura, il racconto giallo, il genere comico – umoristico). Il testo poetico: i tipi di rima, onomatopea, similitudine, metafora. Il commento, la scrittura creativa. Il testo espressivo: il diario, l'autobiografia, la lettera. Il testo espositivo. Lettura, comprensione e produzioni su testi relativi all'età adolescenziale e su tematiche relative alla convivenza civile.</p> <p><i>Letteratura:</i> le origini della lingua italiana. Esempi significativi della produzione letteraria italiana tra il Duecento e il Settecento.</p> <p><i>Grammatica:</i> la sintassi della frase semplice (soggetto, predicato, complementi diretti ed indiretti, l'analisi logica); il lessico (formazione e significato delle parole).</p>
TERZE	<p>I generi letterari: il romanzo storico, realistico, psicologico. Il testo teatrale. le caratteristiche, la storia, il linguaggio. Il testo poetico: figure di sintassi e figure retoriche. Il testo argomentativo; la relazione. Lettura, comprensione e produzioni su temi di attualità relativi alla legalità, alla tutela dei diritti umani, alle problematiche sociali, alla conoscenza di sé in rapporto alle scelte future.</p> <p><i>Letteratura:</i> brani significativi della produzione letteraria italiana dell'Ottocento e del Novecento.</p> <p><i>Produzione scritta:</i> relazioni, riassunti, temi, parafrasi, diario, lettera, cronaca.</p> <p><i>Grammatica:</i> la struttura logica della frase complessa (sintassi del periodo)</p> <p>Varietà della lingua.</p>

LINGUA INGLESE

SCUOLA PRIMARIA**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
LINGUA INGLESE**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Ascolto	L'alunno riconosce e comprende semplici messaggi orali. Interagisce nel gioco in scambi di semplici informazioni.	Individuare i suoni della L2. Saper ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Saper comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche. Comprendere e estrarre le informazioni essenziali da un breve testo registrato.
Parlato		Saper riprodurre i suoni della L2. Saper rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali. Saper sostenere un dialogo già presentato precedentemente. Saper sostenere una facile conversazione su nome, età, gusti e preferenze. Descrivere oggetti familiari individuandone le caratteristiche generali.

Lettura		<p>Saper leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti.</p> <p>Saper comprendere brevi descrizioni e riferirle a rappresentazioni iconiche.</p> <p>Saper ricostruire in sequenza cronologica gli eventi di una breve storia.</p>
Scrittura		<p>Saper copiare funzioni comunicative. Saper scrivere vocaboli abbinando suoni/parole</p> <p>Scrivere semplici frasi per dare informazioni personali</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Lessico relativo ai colori (<i>red, yellow, orange, green, brown</i>) e ai numeri fino a 5. Saluti (<i>hello, goodbye</i>).
SECONDE	Lessico relativo ai colori (<i>blue, pink, purple, black, white</i>), ai numeri fino a 10 e agli animali domestici
TERZE	I numeri fino a 20. Presentazione e richiesta del nome e dell'età (<i>What's your name? My name is ... How old are you? I'm ...</i>)

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA LINGUA INGLESE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Ascolto	<p>Riconosce messaggi verbali e semplici testi scritti secondo le indicazioni date in lingua straniera.</p> <p>Collabora con i compagni nella realizzazione di attività collettive.</p> <p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco utilizzando espressioni già memorizzate.</p>	Comprendere il significato globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
Parlato		Porre semplici domande rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani utilizzando espressioni. Descrivere brevemente se stessi e gli altri, le proprie abitudini e i luoghi familiari.
Lettura		Riconoscere comprendere in forma scritta parole e frasi molto semplici, brevi e familiari. Identificare immagini in base ad una descrizione letta. Ricostruire una sequenza di immagini in base ad un testo letto
Scrittura		Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e lettere personali. Scrivere brevi testi osservando un'illustrazione.

CLASSI	CONTENUTI
QUARTA	Lessico relativo ai membri della famiglia e al cibo. I numeri fino a 50 e i giorni della settimana.
QUINTA	Lessico relativo alle abitudini quotidiane e all'orologio. I numeri fino a 100. I mesi dell'anno.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Ascolto	<p>In un contesto che gli è familiare e su argomenti noti, l'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagire con gli altri, espone opinioni e comprende i punti essenziali di messaggi chiari su argomenti familiari; 	<p>Saper cogliere i punti essenziali di un messaggio relativo ad aree di interesse quotidiano, a condizione che venga usata una lingua semplice e chiara. Saper individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interesse a condizione che il discorso sia articolato in modo semplice e chiaro. Saper individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere esperienze e avvenimenti; • individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<p>Saper rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali. Saper sostenere un dialogo già presentato precedentemente. Saper sostenere una facile conversazione su nome, età, gusti e preferenze anche se formalmente difettosa. Saper descrivere oggetti familiari individuandone le caratteristiche generali. Saper interagire con uno o più interlocutori comprendendo i punti chiave di una conversazione, purché l'interlocutore aiuti se necessario.</p>

Lettura		<p>Saper leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano (annuncio, tabelle, menù e orario) e in lettere personali.</p> <p>Saper leggere globalmente testi (opuscoli, articoli di giornali) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p> <p>Saper leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.</p> <p>Saper leggere e capire testi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
Scrittura		<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto: avvenimenti, esperienze esponendo opinioni e brevi resoconti con semplici frasi e sintassi elementare.</p> <p>Scrivere brevi e semplici lettere personali adeguate al destinatario.</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendi- mento		<p>Sapere rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Sapere confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Sapere rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Sapere riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	<p>Pronomi personali soggetto. Presente <i>to be</i>. Aggettivi dimostrativi. Parole interrogative. Aggettivi possessivi. Articolo <i>a/an, the</i>. Preposizioni di stato in luogo. Plurale dei sostantivi regolari e irregolari. Presente di <i>Can. There is/are. Some/any</i>. Sostantivi numerabili e non <i>How much/many?</i>. Genitivo sassone. Presente <i>to have got. Usi particolari di To Be</i>. L'alfabeto e spelling. Colori. Oggetti scolastici. Istruzioni dell'insegnante. Titoli. Saluti. I numeri fino a 100. Aggettivi di nazionalità. Oggetti personali. Nomi di parentela. Oggetti di uso comune. Le stanze della casa. I pasti e il cibo. La frutta. I colori. Paesi e nazioni. I mobili. Aggettivi descrittivi. Attività del tempo libero. Cibi e bevande. Parti del corpo. Animali e piante. Cartelli stradali.</p>
SECONDE	<p>Presente semplice. Pronomi personali complemento. Avverbi di frequenza. Preposizioni di tempo. La forma - <i>ing</i>. Interrogativi: <i>whose, how old, how many, where, what time, what's...like?</i>. Presente progressive <i>Past Simple di To Be</i>. Aggettivi descrittivi. Attività del tempo libero. Verbi di azione per parlare della routine quotidiana. Ore e giorni della settimana. Abbigliamento. Lavori domestici. Professioni. Hobby. <i>THE WEATHER. POLLUTION. FOOD. ADJECTIVES ABOUT PERSONALITY</i>. Verbi di azione. Taglie. Colori. Numeri ordinali, date e mesi.</p>
TERZE	<p><i>Have got/to be/ can/ like + verbo in -ing</i>. Sostantivi numerabili e non. <i>Some/any. How much/how many</i>. Ripasso: <i>present simple e continuous. Past simple di to be</i> – forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi. <i>Past simple</i> verbi regolari e irregolari forma affermativa. Avverbi di modo. <i>Past simple</i> forme negativa, interrogativa e risposte brevi. <i>Past simple</i> domande con le parole interrogative. Comparativo di maggioranza degli aggettivi. Comparativo di uguaglianza. <i>Will</i> per esprimere il futuro. Superlativo degli aggettivi. Pronomi possessivi. <i>Must/Mustn't</i>. Attività del tempo libero. Verbi di azione. Taglie e colori. Numeri ordinali, date e mesi. Mezzi di trasporto. Materie scolastiche. Negozi e prezzi. Generi di film. Aggettivi per descrivere il tempo atmosferico. Disturbi di salute e rimedi. Cibi. Professioni. <i>Recycling. SPORTS Wellness RACISM. British and American sports</i></p>

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

FRANCESE/SPAGNOLO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FRANCESE/SPAGNOLO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Ascolto	<p>In un contesto che gli è familiare e su argomenti noti, l'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagire con gli altri al fine di soddisfare bisogni semplici e concreti, comprendere semplici istruzioni; 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente; • Saper cogliere il senso generale di brevi messaggi orali.
Parlato	<ul style="list-style-type: none"> • descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; • riconoscere termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rispondere e porre semplici domande relative a informazioni personali; • Saper descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note; • Saper fornire semplici informazioni su se stesso (nome, età, domicilio, gusti e preferenze) anche se con pronuncia formalmente difettosa ma comprensibile; • Saper interagire con uno o più interlocutori in modo comprensibile usando frasi o espressioni adeguate allo scopo purché l'interlocutore parli lentamente e sia disposto a collaborare.

Lettura		<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere e individuare informazioni principali in semplici testi di contenuto familiare e di tipo concreto (semplici descrizioni, tabelle, opuscoli informativi, orari, cartoline, formulari, mail);• Saper leggere testi attinenti a contenuti di studio di altre discipline individuandone le informazioni esplicite e principali.
Scrittura		<ul style="list-style-type: none">• Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi semplici il cui contenuto lessicale risulta in gran parte noto;• Saper scrivere brevi e semplici testi di contenuto familiare con semplici frasi e sintassi elementare.• Scrivere brevi testi di tipo concreto per raccontare le proprie esperienze usando lessico e sintassi elementare: cartoline, inviti, mail, biglietti di auguri, ringraziamenti.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sulle strutture linguistiche in base alle intenzioni comunicative;• Sapere rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse (L1, L2, L3)• Sapere riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.• Saper riflettere sugli errori.

FRANCESE

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	<p>Fonemi principali della lingua francese. Articoli determinativi e indeterminativi. Pronomi personali soggetto Indicativo presente: essere, avere, verbi in -er -ir. Verbi <i>aller, venir, faire, pouvoir, mettre, prendre, sortir</i>. Plurale dei nomi e degli aggettivi. Femminile degli aggettivi. I pronomi personali tonici. La forma negativa. La forma interrogativa. Gli aggettivi possessivi. <i>Qui est-ce? Qu'est-ce que c'est? C'est/ce sont/Il y a. Pourquoi e parce que. Les article contractés</i>. Aggettivi dimostrativi. L'espressione del possesso. L'imperativo. Le interrogative parziali: <i>où.., quand..,comment..., à quelle heure.. ?</i>. Le preposizioni di luogo. <i>Combien de/d'?</i></p> <p>Avverbi ed espressioni di tempo. Parole francesi utilizzate in lingua italiana. Gli oggetti della classe. L'alfabeto. Le materie scolastiche. Paesi del mondo e le nazionalità. Caratteristiche dell'aspetto fisico. Abbigliamento maschile e femminile-accessori. Numeri da 0 a 100. I mesi dell'anno. I colori. Lessico relativo alle attività quotidiane. Gli sport. La casa e i mobili. Gli elettrodomestici. Lessico relativo all'ambiente, alla flora e alla fauna. Lessico relativo alle parti del corpo e all'igiene del corpo. Le regole della classe.</p>
SECONDE	<p>Aggettivi dimostrativi. Verbo Faire nelle espressioni impersonali. L'imperativo. Gli avverbi interrogativi: <i>quand? où? Comment? À quelle heure?</i> Avverbi ed espressioni di tempo: <i>Aujourd'hui, demain, hier</i>. Indicativo presente verbi del secondo gruppo. Particolarità ortografiche verbi del primo gruppo. Preposizioni di luogo. Esprimere la quantità con <i>combien/combien de...? Il y a...</i> Le preposizioni davanti ai nomi di paesi o regioni. Verbi <i>connaître-savoir- voir-vouloir</i>. Il pronome <i>on..</i> La preposizione <i>chez</i>. <i>Il faut</i>. L'imperativo negativo. Verbi <i>devoir e attendre</i>. Articoli partitivi. Pronome <i>rien</i>. Pronomi relativi <i>qui e que</i>. <i>Je voudrais</i>. Aggettivi numerali ordinali. I pronomi personali complemento oggetto. Gli avverbi di quantità: <i>beaucoup de/peu de /trop de/assez de</i>. Verbi <i>boire e descendre</i>. La formazione del femminile e la formazione del plurale. Lessico relativo al corpo umano e alle sensazioni fisiche. Gli sport e le attività quotidiane. Lessico relativo alla casa e all'appartamento. Gli animali. I luoghi della città. Lessico sui pasti e sugli alimenti. I segnali stradali. Lessico relativo all'inquinamento e ai rifiuti</p>

TERZE	I principali verbi irregolari al presente indicativo. Verbi <i>sentir e mettre</i> . Il pronome indefinito <i>on. Il faut</i> . Le preposizioni di luogo e gli articoli contratti. Verbo <i>plaire. Il faut</i> e l'infinito. I numeri ordinali. I verbi impersonali. Gli indicatori temporali. Il pronome <i>on</i> . Le tre forme interrogative. Pronomi relativi. Aggettivi e pronomi interrogativi. Futuro dei verbi regolari e irregolari. La casa e le stanze. Il clima. Lessico attinente ai vari argomenti di <i>Civilisation</i> affrontati: inquinamento, tabagismo e alcolismo, fauna e flora dei parchi naturali, la costituzione e i diritti e i doveri.
-------	---

SPAGNOLO

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	<p><u>Fonetica</u>: l'alfabeto e i suoni dello spagnolo. <u>Grammatica</u>: articoli determinativi e indeterminativi. Le preposizioni. Pronomi personali soggetto. <i>El Presente de Indicativo</i>: essere (<i>ser</i>), avere (<i>tener</i>), le tre coniugazioni dei verbi regolari in <i>-ar</i>; <i>er -ir</i>. Verbi irregolari del presente: <i>dar, ir, venir, hacer, saber, conocer, estar</i>. Verbi riflessivi. Differenza nell'uso di <i>ser/estar</i>. Verbi con cambio vocalico. Il plurale dei nomi e degli aggettivi. Femminile degli aggettivi. I pronomi personali tonici. Gli interrogativi. Gli aggettivi possessivi. Aggettivi dimostrativi. <i>Los localizadores</i>. Avverbi ed espressioni di tempo. I verbi pronominali: <i>gustar, encantar, interesar</i>. Uso di <i>muy</i> e <i>mucho</i>. <u>Funzioni comunicative</u>: <i>saludar y despedirse</i>, la presentazione personale, la descrizione fisica e del carattere, parlare delle attività del tempo libero. Parlare di orari e abitudini. Espressioni di frequenza. <u>Lessico</u>: <i>falsos amigos</i>. Gli oggetti della classe. Le materie scolastiche. Paesi del mondo e le nazionalità. Caratteristiche dell'aspetto fisico. <i>La familia</i>. Numeri da 0 a 100. I mesi dell'anno. I colori. Gli animali. L'orologio. La data. Lessico relativo alle attività quotidiane. Gli sport. L'abbigliamento.</p> <p><u>Cultura ed educazione civica</u>: letture riguardo la civiltà e la cultura spagnola e ispanoamericana; argomenti trasversali di educazione civica.</p>

SECONDE	<p><u>Grammatica</u>: uso di <i>hay/está/están</i>; differenza nell'uso di <i>Para/Por</i>; il gerundio e la perifrasi <i>Estar+gerundio</i>; l'imperativo affermativo e pronomi complemento; differenza tra <i>pedir/preguntar</i>, <i>ir/venir</i>, <i>traer/llevar</i>; formazione del participio e participi irregolari, morfologia del <i>Pretérito Perfecto</i> (formazione e uso), <i>los marcadores temporales</i> del <i>Pretérito Perfecto</i>. morfologia del <i>Pretérito Imperfecto</i> dei verbi regolari e irregolari. I comparativi: <i>superioridad</i>, <i>inferioridad</i>, <i>igualdad</i>. I superlativi. La perifrasi futura <i>ir+a+infinitivo</i>; <i>marcadores temporales</i> del futuro; uso del verbo <i>quedar/quedarse</i>. <u>Funzioni comunicative</u>: descrivere un ambiente, parlare della casa, parlare del tempo atmosferico, chiedere e dare indicazioni stradali, parlare di azioni riferite a un passato recente, descrivere abitudini del passato. Parlare dello stato di salute, ordinare in un ristorante, fare acquisti, parlare di azioni programmate nel futuro, proporre un'attività e darsi appuntamento. <u>Lessico</u>: le parti della casa, mobili ed elettrodomestici, il tempo atmosferico, il mondo dell'informatica, i mezzi di trasporto, la città e i monumenti, i negozi, le parti del corpo, i cinque sensi, problemi di salute e rimedi, il cibo, le vacanze e i viaggi. <u>Cultura ed educazione civica</u>: letture riguardo la civiltà e la cultura spagnola e ispanoamericana; argomenti trasversali di educazione civica.</p>
TERZE	<p>Grammatica: la morfología del <i>Pretérito Indefinido</i> dei verbi regolari, verbi irregolari, <i>marcadores temporales</i> del <i>Pretérito Indefinido</i>, el <i>Pretérito Pluscuamperfecto</i>, differenza tra l'uso del <i>Pretérito Perfecto</i> e <i>Pretérito indefinido</i>; Morfologia del <i>Futuro Simple</i> dei verbi regolari e irregolari. Morfologia del <i>Condicional Simple</i> dei verbi regolari e irregolari. <u>Funzioni comunicative</u>: riferire di fatti passati, ordinare fatti in ordine cronologico, scrivere una biografia, parlare di emozioni e stati d'animo, fare previsioni, dare un giudizio ed esprimere un'opinione. <u>Lessico</u>: arte, musica e generi letterari, le professioni, l'ambiente, internet. <u>Cultura ed educazione civica</u>: vari argomenti di educazione civica riferiti agli obiettivi dell'Agenda 2030 e di <i>Civiltà e cultura spagnola e ispanoamericana</i>: <i>el medio ambiente</i>, la Monarchia spagnola, la Costituzione spagnola, la guerra civile, la storia recente della Spagna e dei paesi Ispanoamericani. Arte e musica. Figure rappresentative. Piatti tipici. Feste e folklore.</p>

STORIA

SCUOLA PRIMARIA**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Racconta i fatti studiati.	Rappresentare le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata ed evento anche in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Ricavare da varie fonti conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, ecc. Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Il tempo lineare e la successione temporale. Il tempo ciclico. La contemporaneità. La durata. I momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.
SECONDE	Collocazione nel tempo fatti ed esperienze vissute. Successione, contemporaneità e la durata di eventi. Fatti, cause e conseguenze. Indicatori temporali. Lettura dell'orologio e dl calendario.
TERZE	Le fonti storiche. Informazioni e immagini relative al presente dei bambini. Gli aspetti di una civiltà. Le tracce del passato degli anziani e dei nonni. Gli indicatori temporali (anni, decenni e secoli). La mappa spazio- temporale. Il quadro di sintesi dei popoli primitivi che vivono nel nostro tempo. La storia della terra. La datazione a.c./d.c. L'origine della terra. L'origine della vita sulla terra. L'evoluzione degli esseri viventi. Le fasi dell'evoluzione dell'uomo. La vita nel Paleolitico. Il fuoco e lo sviluppo del linguaggio. L'uomo nel Paleolitico. La nascita del bisogno religioso e delle prime forme d'arte. Il Neolitico: la scoperta dell'agricoltura e dell'allevamento. La lavorazione dell'argilla, dei tessuti e dei metalli nel Neolitico. Il baratto come prima forma di commercio. I quadri di civiltà del Paleolitico e del Neolitico a confronto.

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Organizzazione delle informazioni Uso delle fonti Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le proprie conoscenze e racconta gli eventi storici studiati. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. Ricavare informazioni da documenti di diversa natura. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. Elaborare in forma di racconto gli argomenti studiati. Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, ecc.

CLASSI	CONTENUTI
QUARTA	Le fonti. La linea del tempo. Le civiltà della Mesopotamia. La civiltà Egizia. Le civiltà del Mediterraneo.
QUINTA	Le fonti: la linea del tempo, significato ed utilizzo nella ricerca storica. La civiltà greca. L'impero persiano. L'impero macedone. I popoli italici. Gli Etruschi. La civiltà romana. La caduta dell'Impero Romano d'Occidente.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Uso delle fonti	Acquisire e organizzare informazioni storiche, attraverso fonti di vario genere	Usare fonti di diverso tipo
Organizzazione delle informazioni	Utilizzare le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.	Selezionare, organizzare e rielaborare le informazioni anche attraverso mappe, tabelle, grafici e risorse digitali
Strumenti concettuali e conoscenze	Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel tempo e nel mondo contemporaneo, per comprendere opinioni e culture diverse.	Conoscere gli eventi fondamentali della storia mondiale. Usare le conoscenze apprese per comprendere problematiche interculturali e di convivenza civile
Produzioni	Produrre informazioni storiche	Produrre testi orali e scritti, utilizzando conoscenze ricavate da fonti diverse. Utilizzare la terminologia specifica

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Raccordo con la scuola primaria: i caratteri distintivi delle antiche civiltà. Le invasioni barbariche. L'alto medioevo. La civiltà araba. Il feudalesimo. La rinascita dopo l'anno mille. L'Italia dei comuni e di Federico II. Le Crociate. La formazione delle monarchie nazionali. La crisi dei poteri universali. L'Italia delle Signorie e del Rinascimento. Le scoperte geografiche. Riforma e Controriforma. L'Europa del Cinquecento
SECONDE	L'Europa del Seicento. L'assolutismo. L'età del re Sole. L'Italia del Seicento. L'età delle rivoluzioni: l'Illuminismo – la Rivoluzione industriale – la Rivoluzione americana – la Rivoluzione francese. L'età napoleonica. L'età della Restaurazione. I moti rivoluzionari dal 1820 al 1848. Gli sviluppi della Rivoluzione industriale. La nascita del Regno d'Italia. Destra e Sinistra al potere. L'Età dell'imperialismo. Le belle <i>époque</i> .
TERZE	L'età giolittiana. La Prima guerra mondiale. Cenni sulla Rivoluzione russa. Il mondo tra le due guerre. Dittature e totalitarismi: fascismo, nazismo e stalinismo. La Seconda guerra mondiale. La liberazione dal nazifascismo. Il nuovo equilibrio mondiale. Dalla guerra fredda alla distensione. La Repubblica italiana. Il boom economico. Dal centro-sinistra agli anni Ottanta. Decolonizzazione e neocolonialismo. La fine dei regimi comunisti. Il Medio Oriente. Temi e problemi del mondo attuale.

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Orientamento	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.
Linguaggio della geograficità	Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche.	Tracciare percorsi esperiti nello spazio. Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.).
Paesaggio	Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio. Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare).
Regione e sistema territoriale	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	La posizione degli elementi nello spazio e i localizzatori spaziali. Gli spostamenti nello spazio. Lo spazio vissuto e la sua organizzazione.
SECONDE	Realtà geografica e sua rappresentazione. Elementi fisici e antropici. Spazi aperti e spazi chiusi. Comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente. Le parole della geografia. Punti di riferimento soggettivi e fissi.
TERZE	Le parole della geografia. Punti di riferimento soggettivi e fissi. L'orientamento con i punti cardinali. Il sole e le stelle. Lo gnomone e la bussola. La riduzione in scala. Dalla riduzione alla pianta. Una carta per ogni scopo. I simboli convenzionali della cartografia. Il paesaggio. Elementi naturali e antropici. L'uomo modifica il paesaggio. Alla scoperta del nostro ambiente (la città). La montagna (storia, elementi naturali e risorse). La collina (l'origine e i suoi elementi naturali). Confronto tra i due ambienti. La pianura (origine, paesaggi, interventi dell'uomo). I paesaggi d'acqua: il fiume, il lago e il mare. I danni che l'uomo può provocare all'ambiente. Che cosa fare per diminuire l'inquinamento.

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Orientamento	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche.
Linguaggio della geograficità	Utilizza termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche.	Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie). Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche guidato). Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. Comprendere ed usare la terminologia specifica.
Paesaggio	Conosce lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.
Regione e sistema territoriale	Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia.	Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia, in quanto connessi ed interdipendenti tra loro. Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico-culturale ed amministrativo. Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione.

CLASSI	CONTENUTI
QUARTA	Vari tipi di carte geografiche. La riduzione in scala. Le zone climatiche in Italia. I paesaggi italiani.
QUINTA	Gli elementi costitutivi di una carta: la legenda, la simbologia e la scala. La carta fisica e politica d'Italia. La suddivisione in regioni. Il rapporto spazio- funzioni- bisogni. Il concetto di regione amministrativa. Gli elementi costitutivi dello stato italiano. La posizione dell'Italia in Europa. Le caratteristiche fondamentali di paesaggi e ambienti d'Italia: morfologia, idrografia, clima, città, vie di comunicazione, densità della popolazione, minoranze linguistiche, settori economici, patrimonio storico-culturale.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI
Orientamento	Orientarsi sulle carte, in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche e a punti di riferimento fissi	Orientarsi sulle carte e in realtà territoriali vicine e lontane, utilizzando i punti cardinali, le coordinate geografiche e punti di riferimento fissi.
Linguaggio specifico e strumenti	Utilizza in modo corretto concetti geografici, carte geografiche, termini, immagini, grafici, dati statistici	Utilizzare i concetti cardine della geografia (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio e sistema antropofisico). Utilizzare termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici, per comprendere paesaggi e sistemi territoriali
Paesaggio	Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali gli elementi più significativi, fisici, ambientali e culturali, confrontandoli con quelli italiani	Conoscere, interpretare e confrontare gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani, europei e mondiali. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.
Regione e sistema territoriale	Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, valutando gli effetti delle azioni dell'uomo	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica economica) applicandolo all'Italia, all'Europa, agli altri continenti. Operare confronti tra realtà territoriali diverse. Comprendere le relazioni più significative tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane.

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Concetti base della geografia. Gli strumenti della Geografia. Lo spazio fisico: principali caratteri fisico- geografici dell'Italia e dell'Europa; climi e ambienti naturali in Europa e in Italia. Le aree protette. Lo spazio umano: la popolazione europea e italiana, gli spazi abitati. Lo spazio economico: concetti base dell'economia e del mondo del lavoro; le risorse naturali in Europa e in Italia; attività agricole, industriale e servizi in Italia e in Europa. Il patrimonio artistico e storico-culturale in Europa e in Italia.
SECONDE	Metodi e strumenti della Geografia. Carte politiche e tematiche. Europa politica: organizzazione politica. L'Unione europea. Regioni e Stati europei.
TERZE	Metodi e strumenti della Geografia. I fusi orari. La terra: movimenti e struttura della terra. Morfologia della Terra, climi e ambienti naturali. Le risorse della Terra. I problemi ambientali. La Terra e i suoi abitanti. Politica ed economia. Le organizzazioni internazionali. Continenti e stati extraeuropei. Problemi e sfide del mondo globale.

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA		
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI
Numeri	Conosce i numeri ed opera connessi.	<p>Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Leggere e scrivere e confrontare numeri decimali riferito alla realtà quotidiana.</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Saper eseguire le divisioni ad una cifra.</p> <p>Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p>
Spazio e figure	<p>Opera con figure geometriche.</p> <p>Opera con grandezze e misure.</p>	<p>Riconoscere e denominare le figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche piane e conoscere le caratteristiche relative ai lati.</p>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Coglie analogie e differenze.</p> <p>Conosce il linguaggio matematico.</p> <p>Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e congetture.</p> <p>Analizza una situazione problematica.</p>	<p>Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete.</p> <p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie e strumenti convenzionali.</p> <p>Conoscere i simboli.</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	<p>La discriminazione visiva, le forme ed i colori; i localizzatori spaziali: in alto – in basso, sopra – sotto, dentro – fuori, davanti – dietro, destra – sinistra; i ritmi e le regolarità; il confronto di oggetti: più grande – più piccolo, più lungo – più corto.... ed il conteggio degli stessi: tanti – quanti, di più – di meno; la scrittura, la lettura, la rappresentazione, la composizione, la scomposizione, il confronto, l'ordinamento dei numeri da 0 a 20; la linea dei numeri; la decina ed il valore posizionale della cifra; l'abaco; i regoli; numerazioni ascendenti e discendenti; l'addizione e la sottrazione con i numeri entro il 20; semplici problemi di addizione e di sottrazione; le linee aperte e chiuse; i confini e le regioni; le principali figure geometriche presenti nell'ambiente circostante; i percorsi; le misure non convenzionali di lunghezza, peso, capacità; il concetto d'insieme; le relazioni; i quantificatori; l'istogramma; gli eventi certi – possibili – impossibili.</p>
SECONDE	<p>Numerazioni in senso ascendente e discendente entro il numero 100. Ordinalità e cardinalità del numero. Scrittura, lettura e rappresentazione dei numeri entro il 100 in base decimale. Composizione e scomposizione dei numeri. Valore posizionale delle cifre. Comparazione di quantità $> < =$. Raggruppamenti. L'addizione. La sottrazione. La moltiplicazione. La divisione. Rappresentazione iconica. Calcolo orale e scritto. Il centinaio. L'incolonnamento, il riporto, il cambio. Le tabelline. Registrazione e risoluzione di problemi. Concetti topologici. Percorsi. Forme geometriche. Misure arbitrarie. Corrispondenze, relazioni, equipotenze, classificazioni. Concetto di regione e confine. Somiglianze, differenze, relazioni, seriazioni, affermazioni, negazioni.</p>
TERZE	<p>La scrittura, la lettura, la rappresentazione dei numeri entro l'unità di migliaia. Composizione, scomposizione, confronto, ordinamento dei numeri. Il valore posizionale della cifra. Numerazioni ascendenti e discendenti. L'addizione: concetto ed algoritmo. La sottrazione: concetto ed algoritmo. La moltiplicazione: concetto ed algoritmo. La divisione: concetto ed algoritmo. La divisione per 10, 100, 1000. La procedura per risolvere i problemi. Le frazioni. I numeri decimali. Il concetto di misura e le equivalenze. Le figure solide e piane. Percorsi e linee: curva, spezzata, mista, semplice, intrecciata, aperta, chiusa. Il punto, la retta, la semiretta, il segmento. L'angolo. I poligoni ed i non poligoni. L'istogramma, l'ideogramma, le indagini statistiche.</p>

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Numeri	Conosce i numeri ed opera con essi, con sicurezza.	<p>Saper leggere e scrivere, anche informata estesa i numeri naturali e razionali.</p> <p>Riconoscere scritture diverse dello stesso numero.</p> <p>Conoscere il valore posizionale delle cifre e riconoscere multipli e divisori di un numero.</p> <p>Comprendere e saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Saper utilizzare le proprietà delle operazioni per acquisire abilità nel calcolo mentale.</p> <p>Valutare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con frazioni e percentuali in situazioni concrete.</p>
Spazio e figure	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<p>Saper disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Cogliere i concetti di perimetro e area e saperli calcolare</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.</p>

Relazioni, dati e previsioni	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.</p> <p>Conoscere i termini e i simboli.</p> <p>Leggere i grafici.</p> <p>Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile.</p> <p>Saper effettuare e esprimere misure, utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura.</p>
-------------------------------------	---	--

CLASSI	CONTENUTI
QUARTA	<p>Risolvere problemi. Scrittura, lettura, composizione e scomposizione, ordinamento, confronto e successione di numeri interi e decimali.</p> <p>Esecuzione delle quattro operazioni con numeri interi e decimali, il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali, le frazioni, moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000, il sistema metrico decimale, le equivalenze, contare con monete e banconote, il costo unitario, la compravendita, le misure di tempo e durata, la geometria del piano, la posizione di due rette sul piano, fare per capire: disegnare figure, la traslazione, la simmetria, gli assi di simmetria nei poligoni, la riduzione in scala, l'angolo, la misura dell'angolo, i poligoni, i triangoli, i quadrilateri, perimetro delle figure piane, misure di superficie, l'area delle figure piane, classificare, enunciato e non enunciato, i connettivi logici, i quantificatori, le relazioni, il calcolo delle probabilità, rilevamenti statistici, moda e media aritmetica, il diagramma di flusso.</p>

QUINTA	<p>Scrittura, lettura, composizione e scomposizione, ordinamento, confronto e successione di numeri interi e decimali. Operazioni con numeri interi, decimali e relativi. Scomposizioni di numeri interi in fattori primi secondo i criteri di divisibilità. Calcolo di un numero elevato a potenza. Utilizzo delle proprietà delle operazioni per veloci calcoli mentali. I numeri romani. Le frazioni. La frazione di un numero. La percentuale. Costruzione di testi di problemi a partire da schemi, diagrammi, dati ed espressioni numeriche. Confronto di strategie risolutive di uno stesso problema. Misure di lunghezza, di peso, di capacità, di superficie, di tempo e di valore. Operazioni con le misure del tempo. Le trasformazioni geometriche. Gli angoli. I poligoni. Il calcolo del perimetro e dell'area nei poligoni. L'area dei quadrilateri e dei triangoli. Il cerchio, la circonferenza e le loro suddivisioni. La misura della circonferenza. Il calcolo dell'area del cerchio. Le relazioni. I connettivi "e" - "o" - "non". Enunciati logici. Statistica, moda, media aritmetica e mediana, l'intervallo di variazione. Probabilità e previsioni.</p>
--------	---

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
I numeri	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>L'alunno utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Riconosce i numeri appartenenti agli insiemi N, Z, Q, R.</p> <p>Conoscere l'ordine dei numeri relativi e il concetto di maggiore e minore.</p> <p>Confrontare i numeri appartenenti ai vari insiemi e rappresentarli sulla retta.</p> <p>Comprendere e sapere eseguire le operazioni in tutti gli insiemi numerici.</p> <p>Utilizzare correttamente rapporti e proporzioni.</p> <p>Saper calcolare espressioni algebriche.</p> <p>Saper risolvere equazioni intere di primo grado a una incognita.</p> <p>Conoscere il concetto di insieme e sapere eseguire le operazioni tra insiemi.</p>
Lo spazio, le figure e la misura	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie relazioni tra gli elementi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p>	<p>Conoscere e sapere applicare il teorema di Pitagora.</p> <p>Cogliere elementi varianti e invarianti nelle trasformazioni geometriche.</p> <p>Riconoscere e descrivere figure geometriche solide individuando gli elementi che le caratterizzano.</p> <p>Calcolare area della superficie, volume e peso di un solido.</p> <p>Applicare in modo appropriato il concetto di proporzionalità.</p> <p>Conoscere il concetto di grandezza primitiva e derivata.</p>

Le Relazioni i dati e le previsioni	<p>L'alunno analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di informazioni, accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p>	<p>Sapere ricavare formule inverse partendo dalle formule dirette.</p> <p>Sapere usare coordinate cartesiane, diagrammi e tabelle per rappresentare relazioni e funzioni.</p> <p>Conoscere e utilizzare i termini.</p> <p>Conoscere e utilizzare i simboli.</p> <p>Leggere e costruire i grafici.</p> <p>Saper costruire tabelle e grafici con classi di frequenza.</p>
Porsi e risolvere problemi	<p>L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p>	<p>Scegliere le strategie più opportune al fine della risoluzione di un problema</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Le operazioni fondamentali. L'insieme e la sua rappresentazione. Cenni sulle operazioni tra gli insiemi. Il concetto di sottoinsieme. Sistema di numerazione decimale. Risoluzione problemi. Potenze e loro proprietà. M.C.D., m.c.m. e applicazione a semplici problemi. I numeri razionali. Cenni di statistica. Gli enti geometrici fondamentali. Gli angoli. La misura delle grandezze. I poligoni. Cenni sulle principali trasformazioni geometriche.
SECONDE	L'insieme Q^+ . La radice quadrata. Cenni sui numeri interi relativi ed eventuali operazioni con essi. Rapporti e proporzioni e loro proprietà. La proporzionalità diretta e inversa. Semplici nozioni e procedimenti riguardanti il calcolo della probabilità e statistica. Il calcolo delle aree. Il Teorema di Pitagora e sua applicazione ai poligoni. Il piano cartesiano: coordinate, rappresentazione grafica di poligoni e calcolo aree e perimetro. Cenni sulla similitudine.
TERZE	L'insieme R , operazioni ed espressioni. Il calcolo algebrico letterale: monomi, polinomi e operazioni con essi; prodotti notevoli. Equazioni. Statistica e probabilità. Le funzioni e rappresentazione grafica. Circonferenza e cerchio. I poliedri: superfici e volumi. I solidi di rotazione: superfici e volumi.

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Sa osservare, correlare e classificare. Sa misurare. Sa rappresentare e modellizzare. Utilizza il metodo scientifico. Conosce il proprio corpo e ne ha cura adottando comportamenti adeguati. Conosce e rispetta l'ambiente.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.
Osservare e sperimentare sul campo		Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali (allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari) Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.

L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Osservare e individuare gli elementi tipici di un ambiente. Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. Conoscere la differenza tra esseri viventi e non viventi. Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi. Le catene alimentari. Percepire il proprio corpo ed esplorare la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi.</p>
---------------------------------------	--

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	I cinque sensi, l'aria, l'acqua, gli animali.
SECONDE	Gli oggetti intorno a noi ed i materiali che lo compongono. I cinque sensi. Gli esseri viventi e non viventi. Il ciclo vitale dei viventi. I fenomeni atmosferici. Le periodiche trasformazioni dell'ambiente. Le quattro stagioni. Le parti della pianta e le loro funzioni.
TERZE	L'acqua: caratteristiche e passaggio di stato. Attività esperienziale con liquidi, polveri e oggetti di materiali diversi. Rilevazione di dati e registrazione su grafici e tabelle. Osservazione di campione di terra. Esperimenti per verificare la composizione del terreno e la sua permeabilità. Attività di sensibilizzazione al problema dell'inquinamento del suolo: cause, conseguenze e rimedi. Le piante. Gli animali (comportamenti, adattamento all'ambiente, sistema di difesa, di caccia, di fuga, sistemi di comunicazione). Gli uccelli (caratteristiche e confronto con altre classi di animali).

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità nel modo di guardare il mondo. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti.	Conoscere gli effetti del calore sulla materia con riferimento all'esperienza quotidiana. Conoscere i cambiamenti di stato della materia. Sperimentare semplici trasformazioni chimiche e fisiche
Osservare e sperimentare sul campo	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, aspetti quantitativi e qualitativi; registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.	Osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino ed individuazione degli elementi caratterizzanti. Conoscere la struttura del suolo, osservare le caratteristiche dell'acqua.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere degli organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e ne riconosce il funzionamento. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Comprendere l'interazione tra organismi e ambiente. Cogliere la diversità tra ecosistemi naturali ed antropizzati. Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all'azione dell'uomo. Individuare la diversità dei viventi e conoscere i criteri di classificazione. Osservare i comportamenti degli esseri viventi. Conoscere struttura e funzione dei vari apparati. Conoscere le norme fondamentali affinché lo stato di salute sia mantenuto il più a lungo possibile.

CLASSI	CONTENUTI
QUARTA	Gli strumenti per indagare il mondo degli esseri viventi e dei fenomeni naturali. Come annotare le proprie osservazioni. Il concetto di ecosistema. Le catene alimentari. Le piante e l'ambiente. Gli animali e l'ambiente. Le piante e le loro parti. Le foglie e la respirazione. La funzione clorofilliana. La relazione tra piante e animali. La funzione vitale degli animali. Gli invertebrati. Gli artropodi. I vertebrati. Le sostanze fondamentali per lo sviluppo e la sopravvivenza. L'acqua e gli stati in cui si presenta. Il ciclo naturale dell'acqua. L'acqua nelle nostre case. L'uso dell'acqua per l'alimentazione e per le coltivazioni. L'atmosfera. I fenomeni atmosferici. Cos'è l'aria e come si presenta. Il peso dell'aria il vento e la sua energia. L'inquinamento e la salvaguardia dell'aria. I cinque sensi. L'alimentazione. Il fabbisogno energetico. La materia e i fenomeni fisici e chimici. I passaggi di stato, calore, temperatura.
QUINTA	Elementi di geografia astronomica: il sistema solare, i moti della Terra. Il corpo umano: la struttura, gli organi, le funzioni. L'uomo e l'ambiente: le fonti di energia.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Fisica e chimica	<p>Sa esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, sa immaginare e verificare le cause; sa ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>Conoscere ed esprimere le proprietà della materia e descrivere in termini qualitativi e quantitativi l'azione delle forze applicate ai corpi. Acquisire ed applicare il concetto di "trasferimento di energia" nei vari fenomeni ad esso connessi: luce, calore, suono, elettricità, magnetismo, energia nucleare.</p>
Biologia	<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Sa riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</p> <p>Essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>	<p>Comprendere i flussi di energia all'interno degli ecosistemi.</p> <p>Comprendere le interazioni tra organismi e ambiente.</p> <p>Conoscere le risorse ambientali e il loro impiego effettivo e potenziale.</p> <p>Conoscere i problemi ambientali, potenziando la sensibilità nei confronti di una soluzione.</p> <p>Conoscere la struttura e la fisiologia della cellula.</p> <p>Conoscere i vari livelli di organizzazione degli esseri viventi.</p> <p>Conoscere i principi alla base dell'ereditarietà e le modalità di trasmissione genetica dei caratteri.</p> <p>Conoscere le relazioni che si instaurano tra organismi in ambiente e i principi alla base della teoria della evoluzione.</p> <p>Conoscere struttura e funzioni dei principali apparati.</p>

	Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Comprendere il concetto di stato di salute e conoscere le norme fondamentali affinché questo sia mantenuto il più a lungo possibile.
Astronomia e Scienza della Terra	Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e sapere adottare modi di vita ecologicamente responsabili. Conoscere i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.	Conoscere la terra e la storia delle trasformazioni del pianeta sottoposto ad agenti endogeni e esogeni. Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni e saperne individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici.

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	La materia. Calore e temperatura. Aria, acqua e suolo. La vita e i viventi: Regno delle Monere; Protisti; Funghi; Piante; Animali. Elementi di ecologia. Elementi di igiene personale
SECONDE	Gli apparati: rivestimento; locomotore; digerente e alimentazione; respiratorio; circolatorio; escretore. Elementi di chimica generale: struttura dell'atomo; elementi e composti; principali composti chimici. Il movimento: elementi e caratteristiche del moto; vari tipi di moto. Le forze. L'equilibrio dei corpi. Le leve .
TERZE	L'Universo e la sua origine. Il Sistema Solare. Il pianeta terra. La Luna. I fenomeni endogeni: terremoti e vulcani. Il sistema nervoso. Le dipendenze. L'Apparato riproduttore. Elementi di genetica. Lavoro. L'Energia e le sue forme. L'elettricità e il magnetismo.

MUSICA

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI
Ascolto, analisi ed interpretazione dei messaggi musicali	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non convenzionali.	Organizzare e leggere semplici linee ritmiche con le principali figure musicali. Leggere ed eseguire semplici partiture ritmiche realizzate mediante simboli convenzionali e non. Avvicinarsi al pentagramma e alla chiave di violino.
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali <i>(Sapere esplorare, riconoscere, manipolare materiali sonori, anche in relazione ai fenomeni acustici dell'ambiente e alla componente fonico-espressiva)</i>	Conoscere le famiglie degli strumenti musicali individuandone le caratteristiche essenziali. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Riconoscere i principali generi musicali. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Riconoscere gli elementi strutturali di una canzone: distinguere la strofa e il ritornello. Eseguire brani vocali in coro e a gruppi alternati affinando la propria intonazione ed espressività. Conoscere le caratteristiche dei suoni su cui la musica si basa. Iniziare a conoscere le più semplici caratteristiche degli strumenti musicali, distinguendoli in base al mezzo con cui producono il suono. Ascoltare e confrontare musiche di diverso tipo cogliendone le più evidenti differenze ritmiche e melodiche.

<i>del linguaggio verbale. Sviluppo del senso ritmico-melodico, della capacità espressivo- vocale)</i>	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	
--	--	--

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	I suoni nell'ambiente e loro riproduzione tramite la voce e gli oggetti. Ritmo e uso della voce.
SECONDE	I suoni del corpo, della classe, degli elettrodomestici, della strada e degli ambienti naturali. Canti, filastrocche e cantilene.
TERZE	Suoni e rumori naturali e artificiali. La fonte di un suono e l'ambiente da cui proviene. Riconoscimento e produzione di suoni con oggetti e strumenti. Muoversi con i suoni. Suoni onomatopeici. Cori cantati (utilizzo della voce). Musica in movimento: le potenzialità espressive del corpo attraverso forme libere e guidate di movimenti. Dal suono al disegno. Brano musicale associato al racconto. Musiche a confronto. Scrittura di suoni. Ascolto di brani e riproduzione del ritmo anche con la voce.
QUARTE	Ascolto di brani musicali di diverso genere. Canto corale. Le possibilità sonore del corpo.
QUINTE	Suoni e rumori naturali e artificiali. I suoni (altezza, intensità, durata). Musiche a confronto. Canti. Musica in movimento: la potenzialità espressiva del corpo attraverso forme di movimento libere e guidate. Natale: suoni e canti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Ascolto, interpretazione e analisi	<p>Comprende e approfondisce la corrispondenza suono- segno. Conosce e approfondisce la tecnica e il funzionamento di base dello strumento adottato. Conosce e usa la voce. Comprende la funzione sociale della Musica.</p>	<p>Sapersi concentrare sul senso dell'udito durante l'ascolto. Saper riconoscere all'ascolto differenze di altezza, dinamica e durata di un suono ed individuarne i relativi messaggi comunicativi. Saper riconoscere all'ascolto differenze timbriche di strumenti e voci ed individuarne i relativi messaggi comunicativi. Saper riconoscere all'ascolto differenze ritmiche ed individuarne i relativi messaggi comunicativi. Saper riconoscere all'ascolto l'andamento e le cellule melodiche/ritmiche caratterizzanti dei brani musicali ed individuarne i relativi messaggi comunicativi. Saper contestualizzare storicamente e culturalmente brani musicali appartenenti ad epoche e generi musicali differenti, cogliendo eventuali relazioni con altre arti. Saper riconoscere all'ascolto il modo maggiore e minore ed individuarne i relativi messaggi comunicativi. Saper riconoscere all'ascolto le caratteristiche formali e stilistiche di una composizione musicale e alcune tecniche compositive. Sapere suddividere una composizione in sezioni, cogliendo ripetizioni, variazioni e contrasti nel linguaggio musicale.</p>

Pratica strumentale e vocale		<p>Saper eseguire per imitazione e per lettura, da solo e in gruppo, semplici brani con uno strumento melodico (flauto dolce, tastiera o <i>glockenspiel</i>).</p> <p>Saper eseguire per imitazione e per lettura, da solo e in gruppo, semplici brani ritmici a una o più voci con strumenti a percussione e con la tecnica della <i>body percussion</i>.</p> <p>Saper accompagnare brani musicali con ostinati ritmici.</p> <p>Saper eseguire per imitazione e per lettura, da solo e in coro, semplici brani vocali a una o più voci.</p>
Rielaborazione personale dei materiali sonori		<p>Saper comporre o improvvisare brevi sequenze ritmiche con gli strumenti a percussione.</p> <p>Saper comporre o improvvisare brevi e semplici sequenze ritmico-melodiche con il flauto o con la voce.</p> <p>Saper elaborare testi verbali o figurativi, azioni sceniche, ecc. in relazione a commenti musicali di vario genere.</p> <p>Saper elaborare semplici materiali sonori utilizzando software appropriati.</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Facili elementi teorici da applicare alla pratica ritmica e strumentale (figure ritmiche: semibreve, minima, semiminima, croma, semicroma e relative pause, punto di valore, legatura e corona.); educazione dell'orecchio: analisi sonora ambientale; descrizioni musicali; esercizi per il riconoscimento delle caratteristiche del suono; educazione della voce: canti per imitazione e per lettura e canti semplici anche in lingua straniera; cenni di fisica acustica.; gli strumenti musicali (suddivisione in famiglie e loro riconoscimento attraverso gli ascolti); ascolto di brani per comprendere l'evoluzione della musica nel tempo e/o comprendere strumenti e forme espressive/ musicali di musica etnica <i>popular</i> ecc.
SECONDE	Approfondimento e ampliamento della grammatica musicale. La musica dal medioevo al 1700 ed esempi di musica contemporanea sia d'autore che dal repertorio europeo ed extraeuropeo; esecuzione vocale e/o strumentale di brani musicali. Gli strumenti musicali. Approfondimento dei timbri strumentali. La voce umana fonazione, classificazione delle voci.
TERZE	Gli strumenti musicali. Ulteriori approfondimenti sulle capacità tecniche ed espressive. Evoluzione nel tempo dell'opera lirica. Esempi di musica strumentale e vocale di vario genere. La musica del 1800/1900. La musica giovane: dal Rock and Roll ad oggi. La canzone napoletana. La musica Jazz dalle origini ai nostri giorni.

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare	<p>Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche.</p> <p>Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.</p>	<p>Guardare immagini statiche ed in movimento e descriverne le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori.</p> <p>Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.</p> <p>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali.</p> <p>Osservare con consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi fondamentali utilizzandole regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale.</p> <p>Riconoscere in un testo iconico- visivo: linee, colori, forme, volumi e spazio.</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>Dà forma all'esperienza attraverso modalità grafico-pittoriche e plastiche.</p>	<p>Riconoscere nel linguaggio audiovisivo: piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, individuando il loro significato espressivo.</p> <p>Saper leggere le immagini: denotazione e connotazione.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Legge gli aspetti formali di alcune opere.</p> <p>Apprezza opere d'arte ed oggetti d'artigianato provenienti da paesi diversi dal proprio.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio.</p>	<p>Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali ed artigianali operando una prima analisi e classificazione.</p> <p>Saper "leggere" opere d'arte.</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Utilizzo di semplici materiali per sviluppare la creatività e la fantasia. Produrre piccoli oggetti. Disegni di persone, animali, oggetti ed elementi naturali.
SECONDE	Uso di materiali diversi. Utilizzo dello spazio del foglio per esprimersi con il disegno. Osservazione della realtà ambientale, conversazioni e confronto. Disegni in funzione espressiva e denotativa. Costruzione di sequenze figurative per rappresentare i vari momenti di una storia. Lettura di brani e relativa rappresentazione grafica.
TERZE	Colori primari e secondari. Colori caldi e freddi. Coppie di colori. Toni chiari e scuri. La trasparenza del colore. Effetti di chiaro e di scuro. Artisti nella Preistoria. Alla scoperta delle opere d'arte. Manipolazione di materiali diversi. Il puntinismo. Lettura di opere d'arte e individuazione del campo visivo e dei piani (primo e secondo piano e sfondo). Contenuti e paesaggi di un tempo lontano.
QUARTE	Produzione d'immagini. Uso di materiali vari per produrre soggetti a tema. Uso di colori. Uso di tecniche grafiche e pittoriche diverse.
QUINTE	Tecnica del collage, tecnica delle piegature, tecnica del ritaglio, tecnica di pitture. Colori primari e derivati. Lettura e interpretazione di disegni e immagini di vario tipo. Principali opere d'arte appartenenti a beni culturali presenti nel territorio di appartenenza.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI
Esprimersi e comunicare Osservare e leggere le immagini	<p>Produrre essenziali messaggi visivi. Usare, anche se in modo incerto gli strumenti grafico-coloristici. Produrre e leggere messaggi visivi semplici. Individuare elementi del codice visivo e saperlo utilizzare. Riconoscere ed utilizzare le tecniche di base e i criteri compositivi in modo personale e creativo.</p>	<p>Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento e individuarne i significati simbolici, espressivi comunicativi. Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere a livello denotativo e connotativo messaggi visivi, e in forma essenziale le immagini e i linguaggi integrati. Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, vari materiali e tecniche diverse, per creare composizioni espressive, creative e personali. Rielaborare immagini, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole, per produrre immagini creative. Sperimentare più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione mediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.</p>

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Saper leggere un'opera d'arte o un messaggio visivo.</p> <p>Leggere in modo autonomo le immagini e stabilire relazioni con il contesto storico-artistico.</p> <p>Cogliere gli aspetti stilistici dell'opera artistica analizzata.</p>	<p>Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.</p> <p>Iniziare a riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte moderna e contemporanea.</p> <p>Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali.</p>
---	--	---

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	<p>Le linee fondamentali della produzione storico-artistica dall'arte antica all'arte paleocristiana.</p> <p>Per quanto riguarda le attività operative, il contenuto degli elaborati verrà determinato, in itinere, dagli argomenti trattati, da eventuali concorsi grafico-pittorici e dalle principali festività.</p>
SECONDE	<p>Le linee fondamentali della produzione storico-artistica dall'arte medioevale (con una maggiore attenzione all'arte in Sicilia), all'arte neoclassica.</p> <p>Per quanto riguarda le attività operative, il contenuto degli elaborati verrà determinato, in itinere, dagli argomenti trattati, da eventuali concorsi grafico-pittorici e dalle principali festività.</p>
TERZE	<p>Le linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte moderna e contemporanea.</p> <p>Per quanto riguarda le attività operative, il contenuto degli elaborati verrà determinato, in itinere, dagli argomenti trattati, da eventuali concorsi grafico-pittorici e dalle principali festività.</p>

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali.	Padroneggiare schemi motori, combinandoli tra loro. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali.	Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco. Memorizzare azioni e schemi di gioco. Intuire ed anticipare le azioni degli altri. Scegliere soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori. Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Rispettare le regole del fair play.

Salute e Benessere, prevenzione e sicurezza	Si muove nell’ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Acquisire consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l’esercizio fisico.
--	--	--

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Il corpo in situazione statica, statico-dinamica, dinamica. La coordinazione oculo - manuale. L'organizzazione spazio-temporale. Coordinazione dinamica generale. Utilizzo di attrezzi e condotte motorie semplici. Schemi motori di base.
SECONDE	Corpo e movimento (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento). Attività in forma singola, in coppia, in gruppo. Codice gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni. Regole dei giochi organizzati.
TERZE	Conoscenza del proprio corpo e delle sue parti. Strutturazione dello schema corporeo. Strutturazione spazio-temporale. Schemi posturali (flettere e distendere). Schemi dinamici di base (camminare, saltare, rotolare, arrampicarsi). Le capacità coordinative generali. L'educazione al ritmo. La drammatizzazione e l'imitazione. Giochi. Percorsi con piccoli attrezzi. Il gioco-sport. Collaborazione e rispetto verso i compagni e le regole di gioco. Utilizzo in modo appropriato di attrezzi e spazi di attività.
QUARTE	Circuiti e percorsi. Esecuzione di serie di movimenti codificati. Giochi di abilità. Invenzione ed esecuzione di catene di movimenti, anche utilizzando attrezzi codificati e non. Giochi tradizionali: dall'azione alla regola. Percorsi e circuiti eseguiti singolarmente; esecuzione di un percorso stradale per pedoni e di uno per ciclisti. Giochi a coppie e in gruppo. Giochi tradizionali individuali e a squadre. Rappresentazione, attraverso la gestualità, di vissuti personali e non. Giochi per cooperare e confrontarsi lealmente con i compagni. Elementi di educazione alimentare. Principali norme di igiene personale.
QUINTE	Giochi a coppie e in gruppo. Giochi tradizionali individuali e a squadre. Rappresentazione, attraverso la gestualità, di vissuti personali e non. Giochi per cooperare e confrontarsi lealmente con i compagni. Elementi di educazione alimentare. Principali norme di igiene personale.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Il corpo e le funzioni senso percettive	L'alunno attraverso l'attività di gioco motorio costruisce la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.	Conoscere il proprio corpo e le sue funzioni. Consolidare e sviluppare le abilità motorie. Controllare i segmenti motori in situazioni complesse. Migliorare le capacità condizionali del corpo (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare)
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Utilizza gli aspetti comunicativo – relazionali - del linguaggio corporeo, motorio e sportivo.	Utilizzare le abilità coordinative acquisite per realizzare gesti tecnici dei vari sport. Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere un problema motorio. Realizzare movimenti e sequenze di movimento, utilizzando le variabili spazio-temporali.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.	Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità. Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. Saper gestire in modo consapevole gli eventi di una situazione competitiva con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta.
Salute e Benessere, prevenzione e sicurezza	Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.	Acquisire consapevolezza delle modificazioni del proprio corpo. Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica. Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Il corpo e le sue funzioni senso-percettive. Miglioramento delle capacità condizionali secondo i propri livelli di apprendimento. Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Sperimentare il proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione e le performance personali. Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport (in particolare quelli realizzabili a livello scolastico). Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Tecniche di espressione corporea: rappresentare idee, stati d'animo mediante gestualità e posture individuali, a coppie, in gruppo. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere. La segnaletica stradale e le norme di conduzione della bicicletta e ciclomotore.
SECONDE	Il corpo e le sue funzioni senso-percettive. Incremento delle capacità condizionali secondo i propri livelli di apprendimento. Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. Coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle capacità e performance personali. Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport (in particolare quelli realizzabili a livello scolastico). L'attività sportiva come valore etico. Rispetto delle regole delle discipline sportive praticate e del codice deontologico dello sportivo. Tecniche di espressione corporea: rappresentare idee, stati d'animo, mediante gestualità e posture individuali, a coppie, in gruppo. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere. La segnaletica stradale e il comportamento del pedone.
TERZE	Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. L'anticipazione motoria. L'espressione corporea e la comunicazione efficace. Rapporto tra l'attività fisica e i cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. Tecniche relazionali che valorizzano le diversità di sviluppo di prestazione. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Fantasia motoria.

TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Vedere ed osservare	<p>L'alunno riconosce elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia. Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Utilizzare disegno tecnico per rappresentare oggetti. Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica.</p>
Prevedere ed immaginare		<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire informazioni.</p>
Intervenire e trasformare		<p>Utilizzare semplici procedure per la preparazione e presentazione degli alimenti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	I materiali e gli oggetti.
SECONDE	Le funzioni dei materiali. La struttura degli oggetti. Strumenti e macchine per scrivere. Parti e rispettive funzioni di un manufatto. Le parti del computer; uso del mouse e tastiera. Semplici programmi di disegno e di scrittura.
TERZE	Gli oggetti e i materiali (proprietà e funzione). Il metodo scientifico. La materia e i cambiamenti di stato. Il calore (percezione sensoriale di caldo e freddo. Esperimenti con il calore. Il termometro. La propagazione del calore. Lettura del termometro.
QUARTE	Beni, utensili, macchine semplici e macchine complesse, mestieri, energia e funzionamento delle macchine. Strumenti e macchine per scrivere. Mezzi di trasporto e vie di comunicazione per spostarsi sul territorio. Macchine che cambiano con il passare del tempo. I mezzi di trasporto di ieri e di oggi, vantaggi e problemi. La rete Internet. I siti e la "navigazione". Motori di ricerca. Posta elettronica. Precauzioni e attenzioni nella navigazione. Come effettuare una ricerca in Internet.
QUINTE	Rappresentazione e realizzazione di oggetti. Uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione: programmi di videoscrittura, Power Point, Internet, LIM.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Vedere, osservare e sperimentare	<p>L' alunno riconosce nella realtà in cui vive i principali sistemi tecnologici e le relazioni che intercorrono tra questi con l'ambiente naturale e gli esseri viventi.</p> <p>Conosce i principali processi di produzione di beni e sa individuare le risorse e le fonti di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di eseguire l'analisi strutturale di un oggetto, descrivendo le fasi del processo progettuale e produttivo e di individuare la funzione per la quale è stato realizzato.</p>	<p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni di tipo qualitativo e quantitativo.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica di oggetti e processi.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali.</p>
Prevedere, immaginare e progettare	<p>Sa formulare un'ipotesi circa le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico e ne riconosce gli effetti positivi o negativi.</p> <p>Sa reperire e utilizzare risorse di tipo materiale, informativo e organizzativo per la progettazione di semplici prodotti anche di tipo digitale.</p> <p>Sa ricavare dalla lettura e analisi dei testi o tabelle informative dei prodotti reperibili nel mercato, le informazioni necessarie a formulare una valutazione rispetto a determinati criteri.</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche sugli oggetti e gli strumenti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a un nuovo utilizzo.</p> <p>Pianificare le diverse fasi di realizzazione di un oggetto utilizzando materiali facilmente reperibili.</p> <p>Progettare una visita guidata o una gita ricercando informazioni utili mediante l'ausilio di internet.</p>

Intervenire, trasformare e produrre	<p>Conosce i diversi mezzi di comunicazione ed in base alle relative caratteristiche e proprietà, è in grado di farne un uso responsabile ed efficace, rispetto alle proprie esigenze di studio e di socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare istruzioni e tecniche procedurali per eseguire compiti operativi anche complessi, in attività di gruppo e cooperazione con i compagni.</p> <p>Sa progettare e produrre rappresentazioni grafiche e info- grafiche, relative all'analisi strutturale di un manufatto, attraverso il disegno tecnico o il linguaggio multimediale.</p>	<p>Smontare e rimontare oggetti di uso comune attraverso la lettura delle istruzioni.</p> <p>Eseguire semplici prove sperimentali attraverso semplici procedure nei vari settori della tecnologia (ad esempio realizzare una mattonella da giardino con cemento e ciottoli).</p> <p>Eseguire il rilievo grafico della propria stanza o aula attraverso l'uso di software specifici.</p> <p>Eseguire piccoli interventi di riparazione e manutenzione sul materiale didattico.</p> <p>Progettare e realizzare oggetti con materiali facilmente reperibili o riciclabili a partire da esigenze pratiche.</p>
--	---	--

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Concetto di misura e di grandezza fisica. Strumenti per misurare. Concetto di disegno geometrico e strumenti di base per il disegno. Le costruzioni geometriche fondamentali. Concetto di scala di ingrandimento e di riduzione. Concetto di struttura di un oggetto. Analisi tecnica e suo procedimento. Metodo progettuale e sue fasi progettuali. Progresso e ambiente. Inquinamento e la raccolta differenziata dei rifiuti. Concetto di economia: bisogni, beni e servizi. Classificazione, origine, provenienza e proprietà dei materiali. Caratteristiche, usi e impiego del legno, della carta e dei materiali edili. Inquinamento nella produzione dei materiali. Come si costruisce una casa: strutture principali degli edifici. Classificazione degli alloggi e spazi delle abitazioni. Componenti di base di un PC. Caratteristiche di windows e degli accessori, concetto di finestra.
SECONDE	Le regole dell'assonometria. Le regole delle proiezioni ortogonali. La quotatura. Concetto di grafica, di modulo e di struttura modulare. Concetto di economia di mercato. I fattori della produzione e mercato del lavoro. Le fibre tessili. I metalli e le leghe. Inquinamento nella produzione dei materiali suddetti. Inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo. Gli impianti degli edifici. Il problema dei rifiuti urbani. L'energia: fonti, forme e trasformazioni. La corrente elettrica e i suoi effetti sulla salute. Macchine semplici. La produzione agricola, le colture principali, la zootecnia. Processi di trasformazione dei prodotti alimentari e metodi di conservazione.
TERZE	Le proiezioni prospettiche. Il rilievo architettonico e il rilievo planimetrico. Gli elementi costitutivi della città. Inquinamento indoor, acustico ed elettromagnetico. La grafica commerciale e pubblicitaria. Produzione distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica. Biomasse biocombustibili e bioenergie. Il risparmio energetico. Elementi fondamentali di un circuito elettrico. Elettricità e sicurezza. Tecnologie al servizio della medicina e della salute. Le macchine complesse e motori termici. Le nuove tecnologie emergenti (cibernetica, intelligenza artificiale). Le materie plastiche, il vetro e le ceramiche. Riciclaggio dei materiali suddetti. L'industria alimentare. I settori della produzione. L'organizzazione del lavoro. Lavoro e sicurezza.

RELIGIONE

SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLECOMPETENZE	OBIETTIVI
<p>DIO E L'UOMO I grandi perché della vita Gesù di Nazareth Chiesa, popolo di Dio.</p>	<p>Confronta la propria esperienza religiosa con quella delle altre religioni. Riconosce che il messaggio principale di Gesù è il suo amore verso tutti. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p>
<p>La bibbia, il linguaggio religioso, i valori etici e religiosi</p>	<p>Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. Individuare i valori che devono essere condivisi da tutti per costruire una società di pace.</p>	<p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.</p>

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	La bellezza di avere caratteristiche diverse. L'amicizia nella nuova classe. Dio come creatore. L'uomo come costruttore. La storia del Natale: L'avvento, il presepe e i Magi. I dodici Apostoli. I Miracoli di Gesù. Storia della Pasqua: Gesù muore e risorge. La comunità cristiana: doni e ruoli diversi.
SECONDE	Fonte, preghiera, segni religiosi, parabole, miracoli, feste religiose. La storia del Natale: l'avvento, il presepe e i Magi. I dodici Apostoli. I Miracoli di Gesù. Storia della Pasqua: Gesù muore e risorge. La comunità cristiana: doni e ruoli diversi.
TERZE	L'origine del mondo (un mondo di perché). I testi sacri delle religioni. I libri sapienziali. I libri profetici. Il Natale nel Vangelo (Gesù, il compimento delle profezie). I miracoli e le parabole. La Pasqua (Gesù dà la vita per tutti). I Sacramenti della Chiesa. I profeti del nostro tempo. L'amore: segno dei segni.
QUARTE	I generi letterari, i simboli. La vita di San Francesco D'Assisi. Il profeta Abramo e la discendenza di Abramo. La bibbia: origini, formazione, redazione, struttura. Giuseppe in Egitto. La nascita, la vocazione di Mosè e la legge dell'alleanza. I re e i profeti d'Israele. Natale: Dio promise ad Adamo ed Eva un salvatore e i profeti l'hanno annunciato. Il Natale nell'arte: analisi di un'opera a confronto con i vangeli. Espressioni culturali nelle tradizioni popolari. La scuola al tempo di Gesù: sinagoga, rabbino. Il Tempio della religione ebraica: l'edificio, i sacerdoti, i riti.
QUINTE	La struttura dell'anno liturgico e i principali segni. La missione: caratteristica della Chiesa Cattolica di oggi e di ogni tempo. Tradizioni di Natale in Italia e nel mondo e il loro significato. Cirillo e Metodio e l'evangelizzazione. San Benedetto e il Monachesimo, culla di civiltà in Europa. La risposta della Bibbia e delle principali religioni alle domande di senso dell'uomo. Il messaggio simbolico di alcune opere d'arte sulla Pasqua. Ogni Domenica è Pasqua. La Chiesa celebra la Pasqua di Gesù nella Messa domenicale. I Doni che lo Spirito Santo elargisce alla Chiesa e le diverse vocazioni. La figura di Maria.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>LA BIBBIA</p>	<p>Sviluppa una graduale coscienza di sé come persona che coglie nella relazione con gli altri una opportunità di crescita, maturando un'identità accogliente, collaborativa e solidale.</p> <p>Riconosce il valore della religione nella cultura e nella storia dell'umanità, a partire da ciò che si osserva nel proprio territorio.</p> <p>Comprende il messaggio del Cristianesimo che scaturisce dalla Bibbia individuando le tappe essenziali della storia della salvezza e della Chiesa.</p> <p>Comprende il messaggio del Cristianesimo che scaturisce dalla Bibbia individuando le tappe fondamentali della storia della salvezza e della Chiesa.</p>	<p>Riconoscere i segni della presenza religiosa.</p> <p>Evidenziare gli elementi essenziali della dottrina, del culto di alcune esperienze religiose dell'antichità.</p> <p>Riconoscere ed apprezzare i valori presenti nelle religioni monoteiste e cogliere la ricchezza delle diverse tradizioni religiose.</p> <p>Conoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù e saper riconoscere lo specifico del messaggio evangelico.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <p>Conoscere la struttura, la composizione e gli autori della Bibbia e comprenderne l'importanza culturale e religiosa.</p> <p>Saper ricercare una citazione sul testo biblico.</p> <p>Saper collocare nello spazio e nel tempo gli avvenimenti che documentano la nascita e lo sviluppo della Chiesa primitiva.</p>

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, opere d'arte, luoghi di culto, preghiere, riti...), individuandone le tracce presenti nel nostro ambiente.</p> <p>Riflette in vista di scelte di vita responsabili, imparando a dare valore ai propri comportamenti.</p>	<p>Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano la chiesa come luogo di culto e riconoscere alcune testimonianze del patrimonio artistico-culturale- religioso della propria città.</p> <p>Distinguere segno e significato nella comunicazione religiosa.</p> <p>Apprezzare la vita come un dono per la realizzazione di progetto libero e responsabile.</p> <p>Saper riflettere sui principi dell'agire umano.</p> <p>Individuare il messaggio evangelico delle beatitudini.</p> <p>Riconoscere il valore dell'esperienza di coloro che sono stati e sono promotori di pace e di giustizia.</p>
--	---	---

CLASSI	CONTENUTI
PRIME	Le esperienze di fede che nel corso dei secoli hanno tracciato la storia del Cristianesimo.
SECONDE	La storia della vita di Gesù e le sue opere. La storia delle religioni: Islamismo, Buddismo, Ebraismo, Cristianesimo.
TERZE	Argomenti di attualità inerenti alla crescita del ragazzo.

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia è ragionevole attendersi quindi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di cittadinanza che si manifestano in comportamenti etici e prosociali.

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.
- È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).
- Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.
- Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.
- Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti.
- Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.
- È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio.
- Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.
- Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.
- Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.

SCUOLA PRIMARIA AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
NUCLEI CONCETTUALI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COSTITUZIONE	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	<p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.</p> <p>Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli.</p> <p>Condividere regole comunemente accettate.</p> <p>Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.</p> <p>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione.</p> <p>Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</p> <p>Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.</p> <p>Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.</p>

	<p>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p>	<p>Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.</p> <p>Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.</p> <p>Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni.</p> <p>Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale.</p> <p>Conoscere il significato di Patria.</p> <p>Conoscere l'Unione Europea e l'ONU.</p> <p>Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia.</p> <p>Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.</p>
--	--	---

	<p>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone</p>	<p>Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.</p> <p>Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.</p> <p>Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.</p>
--	--	--

	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.	Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita	Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.

	<p>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p>	<p>Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.</p> <p>Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.</p>
	<p>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p>	<p>Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</p> <p>Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.</p>
	<p>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</p>	<p>Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento.</p> <p>Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.</p> <p>Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.</p> <p>Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza.</p> <p>Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.</p> <p>Conoscere il valore della legalità.</p>

CITTADINANZA DIGITALE	Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.
	Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.
	Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

NUCLEI CONCETTUALI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COSTITUZIONE	Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	<p>Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.</p> <p>Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola. Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione.</p> <p>Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale.</p> <p>Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</p> <p>Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).</p>

	<p>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p>	<p>Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).</p>
	<p>Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</p>	<p>Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza. Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa. Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (articolo 52). Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea (“Costituzione europea”). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le</p>

		<p>loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.</p>
	<p>Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</p>	<p>Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo.</p> <p>Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.</p>

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILI TÀ	<p>Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.</p>	<p>Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio.</p> <p>Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in modo generale.</p> <p>Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.</p> <p>Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.</p> <p>Conoscere i sistemi regolatori che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.</p> <p>Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.</p>
--	--	--

	<p>Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.</p>	<p>Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore.</p> <p>Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.</p>
	<p>Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p>	<p>Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.</p> <p>Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.</p>

	<p>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</p> <p>Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.</p>	<p>Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità.</p> <p>Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.</p> <p>Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</p>	<p>Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza.</p> <p>Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.</p> <p>Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.</p>

	<p>Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.</p>	<p>Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto.</p> <p>Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.</p> <p>Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della <i>netiquette</i> e del diritto d'autore.</p>
	<p>Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.</p>	<p>Creare e gestire la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy.</p> <p>Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui.</p> <p>Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.</p>

